

Jueves 28 de Marzo de 2019

“Blues Internacional Ciclo Musica en Primavera 2019 “

CHRIS CAIN (USA) & Caraband

TEATRO MODERNO / 20:30 h

5 e Anticipada / 7 e en Taquilla



El guitarrista y cantante de blues y de jazz, **Chris Cain**, con influencias que van desde **Albert King** a **Roben Ford**, se presentará en nuestro país por primera vez, en España . Chris Cain se caracteriza por tener una voz profunda y cálida, y una madurez y autenticidad, características de músicos del género, mayores que él. Su estilo expresivo es el resultado de toda una vida dedicada al estudio y a la búsqueda incesante de la maestría musical. Se presume que su pasión e intensidad provienen de una mezcla entre el carácter de ascendencia griega de su madre y del “alma negra” de su padre. Caín se crió en las cercanías de la histórica calle Beale Street, en Memphis, Estados Unidos. Asistió a los 3 años a su primer concierto de blues en donde tocaba el artista BB King. Él dice recordar ese concierto “como un click en su cabeza y en todo su ser”. Su padre era íntimo amigo del legendario bluesman Albert King, el cual frecuentaba su casa asiduamente. Al morir el padre de Chris, King lo adoptó como a su propio hijo. De este modo, a los ocho años, Chris aprendió a tocar la guitarra y comenzó a tocar profesionalmente antes de los dieciocho años. Estudió música en el San Jose City College, con una enseñanza muy especial en la improvisación del jazz.

Caín también es maestro de **piano, bajo, clarinete, saxofón alto y tenor**. La combinación entre la historia de su crianza, sus estudios de blues y jazz, y su estilo al tocar la guitarra de modo tan intenso, trasladó al artista a los primeros lugares en la escena del blues. Cain participó como guitarrista y cantante de **Roben Ford** y fue elogiado por sus mentores, como **Albert King**, con el cual tocó por muchos años.

VIDEO :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=285&v=etB_cigbfKg